

*Приложение к ОПОП  
по специальности  
35.02.1 «Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования»*

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СУРАЖСКИЙ ПРОМЫШЛЕННО-АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 05 ВЧ Русский язык и культура речи**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

# **1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 ВЧ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 ВЧ Русский язык и культура речи является вариативной дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ).

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидности языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- пользоваться профессиональной лексикой и терминами.

### **знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- качество грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров;
- нормы русского литературного языка.
- Изучение дисциплины направлено на формирование общих компетенций согласно ФГОС профессии:
  - ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
  - ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
Объем образовательной нагрузки	40
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	16
Самостоятельная работа	4
<i>Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме дифференцированного зачета в 8 семестре</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 ВЧ Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
<b>РАЗДЕЛ 1. ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЯЗЫКОВАЯ НОРМА</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 1.1</b> Литературный язык - высшая форма развития национального языка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.	3	ОК 01-05 ОК 09-10
	<b>Практическое занятие №1.</b> Функциональные разновидности русского языка.	1	
<b>Тема 1.2</b> Система норм русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм.	2	ОК 01-05 ОК 09
	<b>Практическое занятие №2.</b> Нормы русского литературного языка.	2	
<b>Тема 1.3</b> Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практическое занятие №3.</b> Работа со словарями в процессе редактирования текста.	2	ОК 01-05 ОК 09
<b>РАЗДЕЛ II. СИСТЕМА ЯЗЫКА И ЕЕ СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА</b>		<b>20</b>	

<b>Тема 2.1</b> Фонетика, орфоэпия, орфография	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	
	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.	2	ОК 01-05 ОК 09
	<b>Практическое занятие №4,5.</b> Нормы литературного произношения.	2	
	<b>Практическое занятие №6.</b> Типичные орфографические ошибки.	1	
<b>Тема 2.2</b> Словообразование и словообразовательные средства языка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практическое занятие №7.</b> Словообразовательный анализ.	1	ОК 01-05 ОК 09
	<b>Самостоятельная работа обучающихся №1.</b> Найти и объяснить экспрессивные словообразовательные формы в художественных и публицистических текстах	2	
<b>Тема 2.3</b> Морфология	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи	1	ОК 01-05 ОК 09
	<b>Практическое занятие №8.</b> Отработка умений в оптимальном выборе грамматических (морфологических) синонимов.	2	
<b>Тема 2.4</b> Синтаксис	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	
	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его	1	ОК 01-05 ОК 09

	<p>виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Сложное предложение и его виды (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p><b>Практическое занятие №9.</b> Грамматический анализ разных типов простых и сложных предложений, связанный с расстановкой в них знаков препинания»</p> <p><b>Практическое занятие №10.</b> Синтаксический анализ предложений с различными видами связи.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся №2.</b> Написать микротексты с использованием синтаксических синонимов и стилистических фигур.</p>		
		1	
		1	
		2	
<b>РАЗДЕЛ III. ТЕКСТ КАК РЕЧЕВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 3.1</b> Текст и его структура	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте	2	ОК 01-05 ОК 09
	<b>Практическое занятие №11, 12</b> Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста.	2	
<b>Тема 3.2</b> Функциональные стили русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Функциональные стили русского языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности)	2	ОК 01-05 ОК 09
<b>Тема 3.3</b> Жанры деловой и учебно-научной речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие №13, 14</b> Функциональные стили русского языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Жанры деловой устной речи.	2	ОК 01-05 ОК 09



	<b>Практическое занятие №15,16</b> Составление научной аннотации и реферата. Жанры деловой письменной речи.	2	
<b>Итого:</b>		<b>36</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы учебной дисциплины имеется учебный кабинет «Филология»

*Оборудование учебного кабинета:*

- посадочные места по числу обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект наглядных пособий по дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

*Технические средства обучения:*

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

#### **3.3. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная (печатные издания):**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Академия, 2019.
2. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений /Под ред. проф. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2019
3. Штрекер. Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011.
4. Лекант П.А. Русский язык и культура речи: учеб. для ссузов /П.А. Лекант, Т.В. Маркелова, Н.Б. Самсонов; под ред. П.А. Леканта. -2-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2019.223с.

##### **Основная (электронные издания):**

*Электронный учебник:* Воителева Т.М. Русский язык (базовый уровень): Учебник для 10 класса <http://static.my-shop.ru/product/pdf/56/551318.pdf>

Воителева Т.М. Русский язык (базовый уровень). Учебник для 11 класса <http://www.academia-moscow.ru/off-line/free/101117312/101117312.pdf>

*Электронное пособие:* Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно <http://old-rozental.ru/>

##### **Дополнительная (печатные издания):**

- 5.. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений /А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - 8-е изд.- М.: Просвещение, 2018.- 350 с.
6. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: методические рекомендации /Т.М. Воителева.- М.: Академия, 2018.- 144 с.
- 7.. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений /Т.М. Воителева.- М.: Академия, 2018. - 160 с.
8. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - М.: Логос, 2018.
9. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. /Е.Г. Ганапольская, Т.Ю. Волошинова, Н.В. Анисина и др.; Под ред. Е.Г. Ганапольской, А.В. Хохлова. - СПб.: Питер, 2018.
10. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык. Культура речи: Конспект лекций. - М.: Айрис-пресс, 2018.

### Дополнительная (электронные издания):

*Сайты используемые:*

1. <http://mon.gov.ru> сайт Министерства образования и науки РФ
2. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) Российский образовательный портал
3. <http://www.firo.ru> сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования
4. <http://rusgram.narod.ru>
5. <http://www.gramota.ru>
6. <http://www.ruscorpora.ru>
7. <http://www.rusjaz.da.ru>
8. <http://www.grammar.ru>
9. <http://pushkin.edu.ru>
10. <http://www.ruslang.ru>
11. <http://www.slovo.zovu.ru>
12. <http://www.ruscenter.ru>
13. [http://www.fipi.ru/.](http://www.fipi.ru/)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<b>УМЕНИЯ:</b>		
<p>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>- анализировать свою речь с точки зрения нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;</p> <p>- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных</p>	<p>Уровень самостоятельности выполнения заданий</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при участии в дискуссиях, выполнении творческих работ разных жанров; рецензировании текста, лингвистического анализа текста, участии в дискуссии по поставленной проблеме; составлении текстов на профессиональную тему</p>

стилей и разновидности языка;		
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;		
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;		
- пользоваться профессиональной лексикой и терминами.		
<b>ЗНАНИЯ:</b>		
- различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли; качество грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	Тестирование - 70%	Комплексный анализ текста; тестирование
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров;		Составление устного и письменного развернутого ответа на проблемный вопрос
- норм русского литературного языка.		Контрольное тестирование; письменный и устный опросы; творческие работы на профессиональную тему